



خبرهایی از  
سرویس خبری جامعه بهائی  
Bahá'í World News Service  
(BWNS)

مرداد و شهریور ۱۴۰۲

معبد بهائی جمهوری دموکراتیک کنگو:

## محیطی آرام الهام بخش

### بحث و گفتگوی عمیق در مورد محیط زیست

۲۶ مرداد ۱۴۰۲ (۱۷ اوت ۲۰۲۳)

کینشاسا، جمهوری دموکراتیک کنگو — در محیط آرام معبد بهائی در کینشاسا، گفتگویی پویا در مورد رابطه بشریت با جهان طبیعت آغاز شد.

دفتر امور خارجی جامعه بهائی در جمهوری دموکراتیک کنگو گردهمایی ویژه‌ای را در سطح ملی برگزار کرد که نمایندگان دولت، دانشگاهیان، سازمان‌های جامعه مدنی، نمایندگان جوامع دینی و رهبران محلی از سراسر کشور در آن دور هم جمع شدند تا در مورد مسائل زیست‌محیطی گفتگو کنند.

کریستین لوپمبا، یکی از اعضای دفتر امور خارجی، بر اهمیت پرورش چشم‌اندازی مشترک میان این فعالان اجتماعی تأکید کرد. او گفت: «با توجه به پیچیدگی‌های مسائل زیست‌محیطی، هیچ نهادی به تنهایی نمی‌تواند با این چالش‌ها مقابله کند. اگر افکارمان را کنار هم بگذاریم، می‌توانیم به راه‌حل‌های مؤثرتری برسیم.»

این گفتگوها از بیانیه جامعه جهانی بهائی با عنوان «یک سیاره، یک زیستگاه: دیدگاه بهائی در مورد بازبینی رابطه نوع بشر با جهان طبیعت» بهره گرفتند.

برخی از موضوعاتی که در بیانیه جامعه جهانی بهائی مورد توجه قرار گرفته و توسط شرکت‌کنندگان بررسی شد شامل اصل ضروری یگانگی نوع بشر به عنوان شالوده‌ای برای اجتماعی پایدار و نحوه رسیدن به توافق عملی از طریق مشورت، به‌ویژه در رابطه با افزایش مشارکت زنان در فضاهای تصمیم‌گیری بود.

فایده شانتال، فعال برجسته اجتماعی، در مورد موانعی صحبت کرد که زنان را از مشارکت بیشتر در بحث‌های مربوط به محیط‌زیست باز می‌دارد. او در اشاره به یکی از دلایلی که زنان در فضاهای تصمیم‌گیری غایب هستند گفت: «ما باید اطمینان حاصل کنیم که زنان به اطلاعات و فرصت‌های برابر با مردان دسترسی دارند.»

خانم شانتال در ادامه خاطرنشان کرد که «موانع فرهنگی، نهادی و اقتصادی که زنان با آن روبرو هستند» در واقع موانعی هستند که مانع پیشرفت اجتماع می‌شوند.

شرکت‌کنندگان قدردانی خود را از این گردهمایی ابراز و خاطرنشان کردند که محیط معبد محیطی مناسب برای تفکر و فضایی است که می‌تواند الهام‌بخش گفتگوها و تعامل غنی و عمیق باشد.

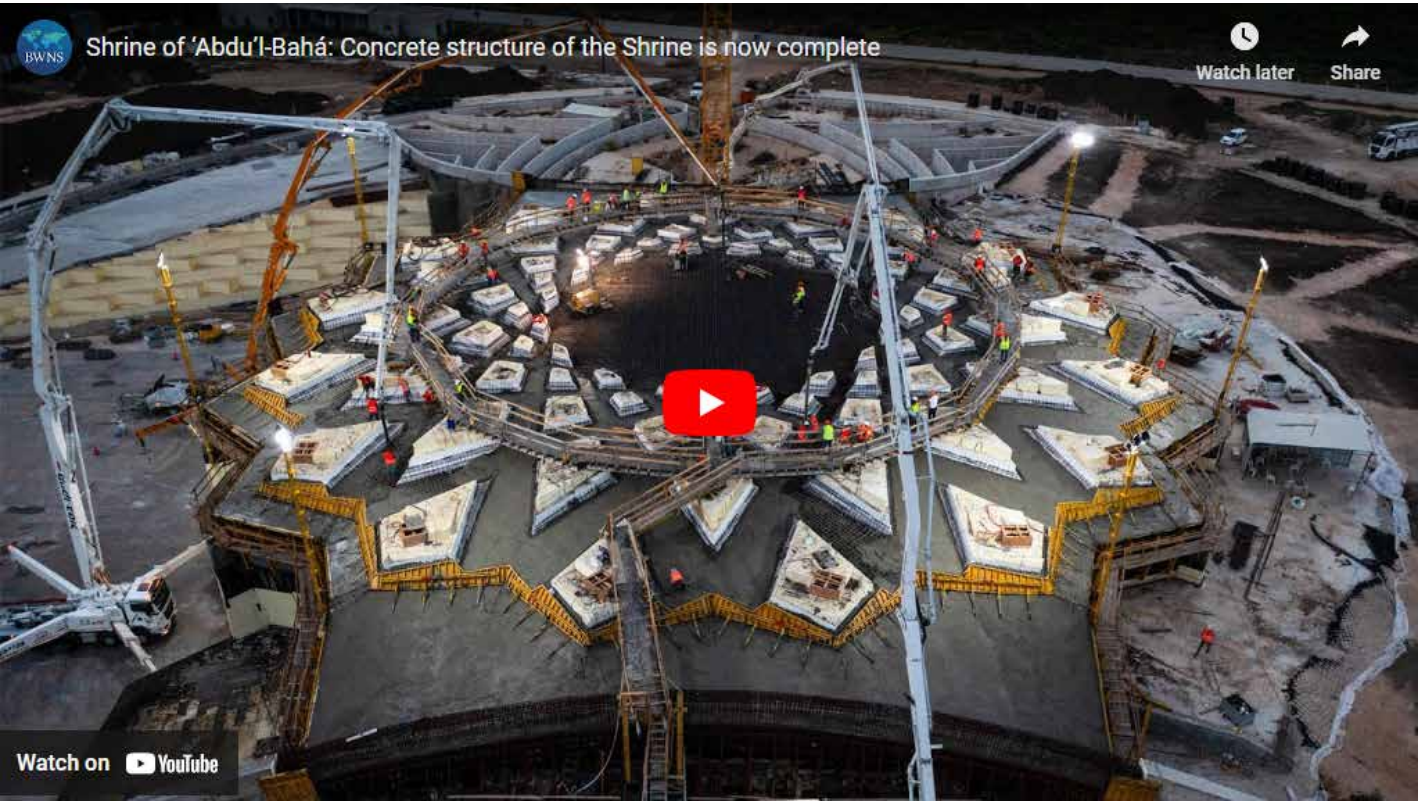
لارنت کیدیندا، نماینده وزارت امور اجتماعی گفت: «معبد بهائی شبیه هیچ ساختار دیگری نیست. وقتی وارد معبد می‌شوید، آرامش درونی بر شما حاکم می‌شود و دوست دارید بمانید، دعا بخوانید و درباره پیشرفت اجتماع کنگو تاملی عمیق داشته باشید.»

این گردهمایی اولین مورد از سلسله گفتگوهای بود که توسط دفتر امور خارجی برنامه‌ریزی شده تا در محوطه معبد تازه‌افتتاح‌شده برای بررسی موضوعات مهم در سطح ملی برگزار شود.



## تکمیل سازه بتنی آرامگاه

۰۸ شهریور ۱۴۰۲ (۳۰ اوت ۲۰۲۳)



مرکز جهانی بهائی — پس از تلاش خستگی‌ناپذیر و دقیق، کار ساخت‌وساز آرامگاه به مرحله‌ای که مدت‌ها انتظارش کشیده می‌شد رسیده است: تیم ساخت‌وساز، بتن‌ریزی سقف مشبک آرامگاه حضرت عبدالبهاء را به پایان رسانده است. این نه تنها پایان یکی از چالش‌برانگیزترین جنبه‌های فنی پروژه است، بلکه نشان از اتمام کار بر روی سازه بتنی آرامگاه دارد.

در ابتدا برنامه تیم این بود که بتن‌ریزی سقف مشبک (سازه سقفی ظریفی که اکنون بر فراز میدانگاه مرکزی و بنای آرامگاه قرار دارد) به یکباره انجام شود. اما در اواسط ماه اوت، تصمیم بر آن شد که ابتدا بتن سفید باکیفیت بالا در مناطق زیر طاق شمال و جنوب ریخته شود.

بتن سفید معماری، با جنس بافت‌دارش، به دلیل قابل‌رویت بودنش انتخاب شده است. در حالی که بتن خاکستری دیده نخواهد شد.

عصر روز یکشنبه ۲۷ اوت، تیم شروع به ریختن بتن خاکستری کرد، کاری که ۱۹ ساعت بدون وقفه ادامه یافت. در طول شب و روز بعد، لازم بود از جریان ثابت بتن‌ریزی در طول زمان اطمینان حاصل شود تا ساختاری یکپارچه ایجاد شود. خسرو رضایی، مدیر پروژه، توضیح داد که این امر «نیازمند کار همزمان چهار پمپ بود که در مکان‌های مختلف قرار گرفته بودند.»

آمنون کوهن (Amnon Cohen)، پیمانکار عمومی در پیچیدگی این کار گفت: «یک چالش بزرگ این بود که چهار پمپ را به نحوی هماهنگ کنیم که اختلالی در کار یکدیگر به وجود نیورند.»

برای مدیریت این مسئله، سقف مشبک به چهار بخش تقسیم شده بود که هر کدام یک تیم اختصاصی داشتند. آقای کوهن در ادامه توضیح داد: «هر تیم یک پمپ و یک بخش برای رسیدگی داشت و روش خاصی برای ریخته‌گری سازه وجود داشت، زیرا بتن باید به‌گونه‌ای ریخته می‌شد که در منحنی‌ها و گوشه‌های قالب ای‌پی‌اس نفوذ کند.»

چالش دیگر اطمینان از جریان ثابت بتن در هر پمپ بود. آقای کوهن توضیح داد: «ما باید همه کامیون‌هایی را که وارد محوطه می‌شدند هماهنگ می‌کردیم که بدانند به کجا و به کدام پمپ باید بروند تا تعداد بیش از حد کامیون در یک پمپ و تعداد کمی کامیون در پمپ دیگری نباشند. همیشه در هر پمپ چند کامیون پشت سر هم قرار داشت و مقدار بتن بین آن‌ها تقسیم شده بود تا سقف به شکل یکنواخت ریخته شود.»

برای اطمینان از داشتن منبع ثابتی از بتن، ارسال بتن از چهار کارخانه مختلف هماهنگ شده بود. این رویکرد از این جهت ضروری بود که حجم بتن مورد نیاز می‌توانست از آنچه که هر کارخانه بتن در یک بازه ۲۴ ساعته تولید می‌کند فراتر رود. نکته دیگر به حداقل رساندن تاثیر ترافیک جاده‌ای در مسیر کارخانه‌ها و محل ساخت بود. تیم پس از مشورت با شرکت‌های بتن روزی را انتخاب کرد که کمترین ترافیک و حداقل امکان تاخیر پیش‌بینی‌شده وجود داشته باشد.

آقای کوهن توضیح داد که چگونه تیم برای هر موقعیتی آماده شده بود: «ما برای همه چیز تجهیزات یدکی داشتیم، حتی پمپ بتن. خودمان را خیلی خوب سازماندهی کرده بودیم تا هیچ موقعیت پیش‌بینی‌نشده‌ای پیش نیاید. فهرستی از تمام مشکلات اساسی‌ای که ممکن بود پیش بیاید تهیه کرده کردیم و برایشان برنامه داشتیم.» در کل فرآیند، جوی پر از اشتیاق و هیجان در محل ساخت‌وساز موج می‌زد. آقای کوهن احساس همه را در صبح دوشنبه اینطور شرح داد:

«ما به هدفمان رسیدیم. بنابراین، همه بسیار خوشحال هستند، حتی اگر خسته باشند. جو حاکم بر محل ساخت و ساز منحصربه‌فرد است. چهار سال است چیزی باعث می‌شود افراد بخواهند موفق شوند، و بهترین کاری را که می‌توانند انجام دهند. این سازه‌ای منحصربه‌فرد است که تنها یک بار در عمرتان می‌توانید در ساختش شریک باشید.»

رفیع آنونو، مهندس سازه ارشد، برخی از چالش‌های منحصربه‌فرد کار بر روی این پروژه را شرح داد: «تمام ساختمان‌هایی که ما معمولاً طراحی می‌کنیم به گونه‌ای ساخته می‌شوند که ۵۰ سال دوام بیاورند. این ساختمان به گونه‌ای طراحی شده است که صدها سال عمر کند. بنابراین نیاز به مخلوط متفاوتی از بتن داشتیم و حداقل قطر میلگردها باید بزرگتر می‌بود. همه چیز در این پروژه متفاوت است. این ساختمان مثل ساختمان‌های دیگر نیست.»

بتن سقف مشبک باید حداقل برای ۳۰ روز به عمل بیاید. بعد از آن قالب‌های زیرین می‌تواند برداشته شود و سازه تکمیل‌شده سقف برای اولین بار آشکار می‌شود.

در همین حال، کار برای تکمیل خاکریز شرقی که دیگر به عنوان محل آماده‌سازی بتن‌ریزی مورد نیاز نیست شروع شده است. همچنین کار ساخت مرکز بازدیدکنندگان عکا به سرعت پیش می‌رود. ساختار بنا اکنون تکمیل شده و کار روی داخل آن آغاز شده است.

